

Presseinformation

September 2008

Ein Überblick im handlichen Format:

Die 1000 besten Weine

Ist es gewagt zu behaupten, man habe aus über 60.000 erstklassigen Weinen die 1000 besten ausgewählt?

„Absolut nicht“, finden die fünf namhaften Experten, die sich dieses Unterfangen zugetraut haben! Pekka Nuikki, Essi Avellan, Juha Litonen sowie Jan-Eric Paulson und Ralf Frenzel haben einen Kauf- und Trinkführer zusammengestellt, der die weltweit 1000 besten Gewächse bewertet. Dabei haben sie eine für jeden leicht verständliche Methode der Weinbewertung entwickelt – zur Freude der Weinwelt. Denn: Beurteilt wird die derzeitige Trinkbarkeit und der Genuss, den der jeweilige Wein heute bietet. Das ist wichtig für alle Weinfreunde, die sich ihrer kostbaren Flaschen jetzt erfreuen möchten.

Die Grundlage für die Zusammenstellung des gleichermaßen anspruchsvollen wie umfassenden Werks ist die Verkostung von mehr als 60.000 herausragenden Weinen. Das Ergebnis ist eine außerordentliche Sammlung von Degustationsnotizen zu erstklassigen und reifen Weinen. Zusätzlich zur Auswahl, Beschreibung und Analyse enthalten die Degustationsnotizen völlig neue Aspekte des Weinjournalismus: fachmännische Ratschläge zur Pflege besonderen Weine, deren optimale Trink- und Dekantierungszeit sowie die Haltbarkeit im Glas.

Um auch jungen Weinen gerecht zu werden haben die Experten es unterlassen, Rotweine zu bewerten, die nach dem Jahr 2000 hergestellt wurden. Spätere Auflagen dieses Buches werden diese Weine berücksichtigen, wenn sie reif sind. Junge Weißweine und Champagner wurden hingegen berücksichtigt.

Die 1000 besten Weine wird alle zwei Jahre überarbeitet und jeweils auf den neuesten Stand gebracht. Aktueller kann ein Weinguide nicht sein.

Dieser Weinguide ein „Must have“ für Freunde guter Weine, Weininvestoren oder ganz einfach Liebhaber seltener und reifer Weine.

Über die Autoren

Einen Wein zu verkosten ist eine persönliche Erfahrung und deshalb immer eine subjektive Sache. Erfahrung, Gaumen, persönliche Vorlieben und die Persönlichkeit des Weinverkosters spielen bei der Beurteilung eines Weines eine große Rolle.

Pekka Nuikki

Gründer und Chefredakteur des *European Fine Wine Magazine* und des *Scandinavian Fine Wine Magazine*, gilt seit Jahren international als einer der führenden Experten auf dem Gebiet guter und reifer Weine. Als Autor mehrerer Weinbücher hat er sich ebenso einen Namen

gemacht wie als profilierter Fotograf. Zu seinen jüngsten Werken zählen *Drinking History – Erzählungen von Weinen und Jahrgängen von 1870 bis 1970* und als Co-Autor von *Mouton-Rothschild: Weinprobe und Kunst 1924/1945-2003*.

Essi Avellan

Sie ist nicht nur Spezialistin auf dem Gebiet feiner Rebensäfte, sondern auch *Master of Wine*, ausgezeichnet mit der *Lily-Bollinger-Medaille* für herausragende Leistungen während der Prüfung, und Preisträgerin des *Derouet Memorial Awards*. Als Chefredakteurin des *Fine Champagne Magazine* und Autorin zahlreicher Beiträge in internationalen Wein- und Gourmetzeitschriften umfasst ihr Spezialgebiet Champagner sowie gute und seltene Weine.

Juha Lihtonen

Er ist mehrfach als *Beste Sommelier* der nordischen Länder und Finnlands ausgezeichnet worden. Als Autor verschiedener Weinbücher und Redakteur des *European* und des *Scandinavian Fine Wine Magazine* hat er sich auf die Kombination von Wein und Essen spezialisiert.

Jan-Erik Paulson

Der renommierte Weinhändler hat sich auf erstklassige reife Weine, besonders aus dem Bordeaux und Österreich, spezialisiert. In den vergangenen 30 Jahren machte er sich darüber hinaus durch seine exklusiven Verkostungen seltener Weine einen Namen.

Ralf Frenzel

Der Verleger und Herausgeber verschiedener Publikationen, u.a. von *Fine Das Weinmagazin*, ist verlässlicher Fachmann rund um das Thema Genuss. Seinerzeit war er nicht nur einer der ersten Sommeliers in Deutschland, sondern auch der jüngste. So traf er für erstklassige Restaurants in Europa die Weinauswahl und organisierte für weltweit bekannte Sammler edler Tropfen unzählige Degustationen.